



ПОЛОЖЕНИЕ

ХII РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ МОДЕЛЬЕРОВ, ДИЗАЙНЕРОВ И ПАРИКМАХЕРОВ-СТИЛИСТОВ «СИБИРСКИЙ СТИЛЬ»

Учредители и организаторы конкурса:

- Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства».
- Краевое государственное бюджетное учреждение ДПО «Центр развития профобразования».

Конкурс проводится при поддержке:

- Красноярская краевая (территориальная) организация Общероссийского профсоюза работников жизнеобеспечения.
- Региональное объединение работодателей (некоммерческая организация) Союз промышленников и предпринимателей Красноярского края.
- Отдел молодежной политики и культуры администрации Советского района г. Красноярска.
- Международный фестиваль-конкурс моды, красоты, современного и фольклорного искусства «Открытая Сибирь»
- Центр культурных инициатив.
- Модельное агентство «JANNETMODELS».
- Выставочная компания «Красноярская ярмарка»
- ООО «Дельфин Центр»;
- ООО Научно-производственная фирма «Рок Пилларс»;
- ООО «Ритуалснаб»;
- ООО «Screen Studio»;
- Текстиль-салон «Брависсимо».

I. ЦЕЛИ КОНКУРСА

1. Привлечь внимание субъектов предпринимательства малого и среднего бизнеса и специалистов лёгкой промышленности Красноярского края к творчеству будущих специалистов - молодых дизайнеров и мастеров в области производства одежды, аксессуаров, причёсок, макияжа и рекламы моды.

2. Поднять престижность среднего профессионального образования с дальнейшим повышением образовательного уровня и пробудить в молодёжи интерес к данным профессиям через вовлечение в творческую конкурсную работу молодёжи школьного возраста.

3. Выявить качество профессиональной подготовки обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования, повысить их заинтересованность в повышении профессионального мастерства и профессиональных компетенций через конкуренцию со студентами профильных вузов и молодыми специалистами.

II. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1. Популяризация сибирского дизайна.

2. Расширение профессиональных коммуникаций.

3. Раскрытие творческого потенциала молодых специалистов: модельеров и дизайнеров одежды, стилистов, парикмахеров, графических дизайнеров, ювелиров.

4. Формирование и развитие культурных связей между субъектами Сибирского Федерального округа.

5. Выявление талантливых авторов с целью поддержки и повышения их профессионального и личностного роста.

6. Формирование осознанного профессионального выбора у школьников.

III. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Конкурс призван привлечь внимание к творчеству молодых людей, выявить талантливых авторов, способствовать повышению уровня развития творческих способностей и развитию культуры личности.

2. Региональный конкурс молодых модельеров, дизайнеров и парикмахеров-стилистов «Сибирский стиль» проводится с 10 марта 2021г. Красноярским колледжем сферы услуг и предпринимательства

3. Конкурс представляет собой очно-заочные соревнования, проходящие в 2 этапа.

- Прием заявок – до 17 апреля 2021 г. через электронную форму <https://forms.gle/q5GnYn174XSWVG6y5> (ссылка размещена на сайте колледжа и в группе конкурса в ВК)
- Отборочный этап – 20 апреля 2021 г.
- Финал конкурса – 29 апреля 2021 г. (включает в себя презентацию конкурсных работ в виде экспозиции и дефиле).

4. Участники конкурса должны продемонстрировать свои творческие способности, высокое качество работ.

5. Информация об участниках конкурса и проектах-победителях является общедоступной. Организационный комитет «Сибирского стиля» в свою очередь оставляет за собой право на использование фото и видеоматериалов конкурса и информации обо всех участниках конкурса и их работах в целях рекламы конкурса. Участники дают согласие на обработку персональных данных.

6. Контакты

Контактные телефоны по вопросам участия в конкурсе:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе и социальным вопросам – Усольцева Нина Сергеевна, 8 (391) 224 7386;
- педагог-организатор (вопросы, связанные с репетиционными и постановочными процессами) – Агапова Любовь Анатольевна, 8-904-897-72-07,
- педагог-организатор (организационные и информационные вопросы) – Якименко Валерия Евгеньевна, 89029518625
- администратор групп в социальных сетях (информационные вопросы) – Шушакова Юлия Михайловна, <https://vk.com/id101091162>
- художественный руководитель конкурса (организация консультаций участников по вопросам связанными с конкурсными работами) – Цурикова Наталья Владимировна, 89135353165

Адрес образовательного учреждения: 660131, г. Красноярск, ул. Рокоссовского, д.17, тел/факс 8(391) 224-76-64, e-mail: krascollege@mail.ru, krascollege.ru

IV. НАПРАВЛЕНИЯ И НОМИНАЦИИ

Дизайн одежды, номинации:

1. «Современный мир» («Де Люкс» и «Прет-а-парте»). Повседневная одежда современного человека любого рода деятельности и социального статуса; одежда для реальных жизненных ситуаций.
2. «Футурами». Поиск новых авангардных форм и решений в моде.

3. **«Фольк-мажор».** Одежда на основе переосмысления этнических мотивов и традиций.

4. **Номинация одного платья на тему:** «Образы времени» (**Особенность**– тема ежегодно меняется, проводится в 1 этап на финале).

5. **«Дебют».**Номинация для участников моложе 18 лет, учащихся непрофильных учебных заведений (**Особенность** – коллекция из **3** изделий).

В номинациях 1-3 предоставляются от 3 до 7 моделей одежды.

К заявкам 1-5 прикрепляются фотографии или цифровые версии эскизов.

Участники отборочного этапа, прошедшие в финал, представляют всю коллекцию. Подбор моделей для дефиле осуществляется самим участником. Модели - демонстраторы предоставляются по предварительной заявке.

6. **«Техника кроя».** Создание макета изделия в масштабе 1:1.

К заявке прикрепляются фотографии макета на манекене в 3 проекциях на листе формата А4.

Участники, прошедшие в финал, предоставляют оригинальный макет, выполненный из макетной ткани.

7. **«Аксессуары».** Сумки, ремни, бижутерия, головные уборы и другие аксессуары.

К заявке прикрепляются фотографии изделий. Лучшие работы приглашаются для экспонирования в МВДЦ «Сибирь» 29 апреля.

Парикмахерское искусство, номинации:

8. **«Newstyle»** (стилисты). Разработка авторского стильного образа (прическа, макияж, одежда, аксессуары): женского; мужского.

К заявке прикрепляется название образа, мудборд и эскиз на листе формата А4.

9. **«Firststyle».** Технологичное выполнение актуальных укладок и причёсок на манекен-головах.

К заявке прикрепляется эскиз причёски.

10. **«FashionLook».** Разработка актуального образа: женского; мужского.

К заявке прикрепляется эскиз модели, название образа.

11. **«Creativestyle».** Разработка фантазийного образа, использование постижёрных изделий.

К заявке прикрепляется эскиз образа.

Участники номинаций 8-11, прошедшие отборочный этап, в финале представляют готовые модели, соответствующие концепции коллекции.

Презентация моды, номинации

12. **«Эскизы».** Творческие эскизы моделей одежды (5-7 эскизов), выполненные на произвольном формате (не менее 21 см по сторонам) в любой технике.

Проводится в один этап. Конкурсная экспозиция работ в финале. Эскизы не возвращаются.

К заявке прикрепляются фото или сканы работ с разрешением не менее 300 dpi, в формате jpg и pdf. Финалисты предоставляют работы для экспонирования в финале конкурса.

13. **«Видео».** Видеоролик на тему моды. Формат mp4, wmv, m2ts. Длительность записи 1-4 мин.

С заявкой предоставляется ссылка на видеоролик, размещенный в облачном хранилище или на youtube. Демонстрация лучших работ в финале конкурса.

14. **«Свой взгляд».** Принимаются фотографии коллекции, модели или модных аксессуаров. Главным в кадре должен быть объект, соответствующий теме конкурса.

Технические требования к конкурсным фотографиям:

- минимальный размер 800 пикселей по меньшей стороне;
- название, описание;
- отсутствие даты и времени съёмки на самом изображении;
- отсутствие фотомонтажа, наложений, рамок;

Прикрепляется в формате jpg, tiff при подаче заявки.

15. **«Глянцевая обложка».** Фотоколлаж обложки модного журнала «Сибирский стиль» с использованием своих фотографий моделей, одежды, аксессуаров.

К заявке прикрепляется макет в формате pdf и рабочие файлы в формате программы, в которой была выполнена работа, например, Corel DRAW (cdr), AdobePhotoshop (psd), AdobeIllustrator (ai) или аналоги.

Участники номинаций 14-15, прошедшие отборочный этап, представляют вышедшие в финал обложки, распечатанные на плотной бумаге (200-250 г/м²) формата А4, оформленные в паспорту.

Компьютерная графика, номинации:

16. **«Фирменный стиль»**

Логотип и элементы фирменного стиля на свободную тему.

17. **«Рекламный продукт»**

Оригинал-макеты буклетов, афиш, плакатов на свободную тему.

К заявке прикрепляется макет в формате pdf и рабочие файлы в формате программы, в которой была выполнена работа, например, Corel DRAW (cdr), AdobePhotoshop (psd), AdobeIllustrator (ai) или аналоги.

Участники номинаций 16-17, прошедшие отборочный этап, представляют вышедшие в финал работы, распечатанные на плотной бумаге (200-250 г/м2) формата А4, оформленные в паспарту.

18. Номинация «Театры моды»

Участники представляют коллекции сценических, исторических костюмов или современной молодежной одежды. Творческие коллективы демонстрируют коллекцию в виде шоу, состоящего из одной или нескольких тем, передающих идею коллекции с помощью пластики, пантомимы и т.д. Время выступления не более 4 минут.

Отборочный этап конкурса проводится в заочной форме (видеоролик в формате mp4, wmv, m2ts. Длительность записи 1-4 мин.)

С заявкой предоставляется ссылка на видеоролик, размещенный в облачном хранилище или на youtube.

19. Номинация «Текстильный дизайн»

- **Материальный.** Участники представляют панно, батик, вышивка, аксессуары, пэчворк, авторское декорирование текстильных полотен, разработка креативных текстильных материалов. На любую тему, минимальный размер полотна – 15*15 см.; максимальный – 30*40 см.; оформленные для экспозиции (паспарту, рама, плотная основа) с описанием технологии выполнения. Количество работ не ограничено.

- **Цифровой.** Орнаменты, паттерны, узоры, разработанные с помощью компьютерных программ.

Участники представляют работы в формате pdf и рабочие файлы в формате программы, в которой была выполнена работа, например, Corel DRAW (cdr), AdobePhotoshop (psd), AdobeIllustrator (ai) или аналоги.

Участники, прошедшие отборочный этап, представляют вышедшие в финал работы, распечатанные на плотной бумаге (200-250 г/м2) формата А4, оформленные в паспарту.

20. Номинация «Арт-дизайн»

- живопись
- графика
- шрифты
- смешанная техника

Работы произвольного размера, оформленные для экспозиции.

К заявке прикрепляется фото и описание работы (название, техника).

Участники, прошедшие отборочный этап, представляют вышедшие в финал работы, оформленные в паспарту.

21.Номинация предметно-пространственный дизайн: арт-объекты, декоративные композиции.

К заявке прикрепляются фотографии изделий в 3 проекциях на листе формата А4.

Участники, прошедшие в финал, предоставляют оригинальный макет, выполненный в материале.

22.Номинация ювелирные изделия:

К заявке прикрепляются фотографии изделий в 3 проекциях на листе формата А4.

Участники, прошедшие в финал, предоставляют оригинальный макет, выполненный в материале.

23.Номинация «ПРОФИ»

Творческие работы по различным заявленным направлениям, выполненные участниками старше 35 лет.

Вопросы по особенностям презентации конкурсной работы обсуждаются с организационным комитетом конкурса в индивидуальном порядке.

V. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

В оргкомитет конкурса входят представители от учредителей и организаторов, а также от организаций, поддерживающих конкурс.

Организационный комитет утверждает состав жюри, осуществляет информационную и документационную поддержку на всех этапах конкурса.

VI. УЧАСТНИКИ.

К участию в конкурсе приглашаются индивидуальные дизайнеры, дизайнеры и стилисты предприятий малого и среднего бизнеса, студенты вузов, средних профессиональных учебных заведений, ученики школ.

Существует три категории участников:

- категория непрофессионалы: школьники от 15 до 18 лет;
- категория молодые специалисты: студенты, выпускники, профессионалы до 35 лет.
- категория профи - без возрастных ограничений.

Каждый конкурсант имеет право принимать участие в нескольких номинациях одновременно.

Исключения:

- в номинации «Дебют» участвуют ТОЛЬКО участники моложе 18 лет, учащиеся **непрофильных** учебных заведений;
- в номинации одного платья участвуют ТОЛЬКО обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений и студенты 1-2 курса вуза.

VII. ПРОЦЕДУРА ВЫЯВЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

1. Организационный комитет обеспечивает: организацию мероприятия, принятие заявок, эскизов, осуществляет документированную и информационную поддержку конкурса на всех этапах его проведения.

2. Для проведения оценивания коллекций и определения победителей конкурса организационный комитет формирует состав жюри.

3. В состав жюри входят специалисты в области моды, швейного дела, рекламы, преподаватели художественных дисциплин образовательных учреждений.

4. Профессиональное жюри оценивает поступившие конкурсные работы в определенные данным Положением сроки (каждый этап отдельно).

5. Жюри оставляет за собой право определять коллекцию в другую номинацию.

6. Жюри оценивает творческие работы и принимает решение индивидуально.

7. Оценка проводится по следующим комплексным критериям:

- Художественная выразительность и стилевая общность (целостность восприятия изделия, эмоциональное воздействие образа, стиль);
- Креативность и актуальность решения (новые конструктивные решения, цветовая гамма, следование модным тенденциям);
- Глубина дизайнерской проработки.

Специальные критерии оценки выступлений номинации «Театры моды»:

- сценарный замысел (наличие и развитие сюжета);
- режиссерское решение;
- художественное оформление мини-спектакля (декорации, реквизит);
- мастерство исполнения, артистизм, музыкальность, пластичность, сценическая культура манекенщиц;
- авторская идея и стилевое единство коллекции;
- профессиональный уровень изготовления моделей;
- сложность коллекции.

8. Во всех номинациях конкурса победители определяются по максимальной сумме баллов, выставленных членами жюри.

9. По решению жюри присуждается специальный приз за лучшую подиумную/сценическую презентацию конкурсной работы.

10. Решение жюри оформляется протоколом, на основании которого проводится награждение.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Награждение победителей конкурса осуществляется в финале конкурса. Предположительное место проведения МВДЦ «Сибирь» в рамках Дня моды на специализированной выставке «Идеал красоты» 29 апреля 2021г. В случае изменений возможно проведение на базе 1 корпуса Красноярского колледжа сферы услуг и предпринимательства по адресу г. Красноярск, ул. Рокоссовского 17.

Победители и участники финала награждаются дипломами.

Победители конкурса награждаются призами от партнёров конкурса.

Полная информация о ходе проведения и результатах конкурса (ФИО, организация участников, названия и фотографии коллекций) размещается на официальных сайтах учредителей конкурса.

IX. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Материальное обеспечение составляется из средств организаторов конкурса, спонсоров и добровольных пожертвований.

Добровольные пожертвования Красноярскому колледжу сферы услуг и предпринимательства носят целевой характер и предназначены для обеспечения организации и проведения XII регионального конкурса молодых модельеров, дизайнеров одежды и парикмахерского искусства «Сибирский стиль».

Пожертвование от юридических или физических лиц на основании договора о целевом назначении может быть внесено через учреждения банков, иных кредитных организаций, отделения «Почты России» по безналичному расчёту. В платёжном документе может быть указано целевое назначение вноса.

Пожертвования в виде денежных средств от физических лиц передаются в Колледж на основании заявления о пожертвовании и вносятся физическими лицами в кассу учреждения.

По просьбе Жертвователя Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства предоставляет ему информацию об использовании пожертвования.

Заявки на участие можно подать с 10 марта 2021 года до 17 апреля 2021 года по ссылке <https://forms.gle/sGCeYRU1ecdVknra7>

Получить дополнительную информацию или консультации по организационным вопросам можно в группе конкурса в ВК vk.com/krascollege_siberianstyle или по телефону +7 902 951 8625 (Якименко Валерия Евгеньевна).

Приложение 1. Форма заявки участника (электронная форма заявки по ссылке <https://forms.gle/sGCeYRU1ecdVknra7>).

Приложение 2. Заявление жертвователя.